

Programa de curso
TÉCNICA COSMÉTICA I - 2025



1-UBICACIÓN CURRICULAR

Segundo semestre de segundo año.

2- EQUIPO DOCENTE A CARGO Y ÁREAS ACADÉMICAS INVOLUCRADAS

Equipo docente de la tecnicatura.

3- DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR.

Es el estudio de los diversos procedimientos y técnicas utilizados en Cosmetología Médica en el tratamiento y rehabilitación de las alteraciones cutáneas de su área.

OBJETIVOS GENERALES

Proporcionar el conocimiento de las diversas técnicas y procedimientos que utiliza la cosmetología, sus fundamentos, indicaciones, métodos y alcances.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Brindar al estudiante capacitación para una correcta indicación, planificación y ejecución de las técnicas cosméticas capaz de integrarse al equipo de salud, consciente de su rol en dicho equipo, apuntando a una atención integral del paciente.

4- METODOLOGÍA

Se desarrollará en tres partes: Técnica Cosmética I, Técnica Cosmética II y Técnica Cosmética III. Se dictará en forma teórica, teórica-práctica y fundamentalmente práctica. La metodología a emplear incluirá para las partes teórica y teórico-práctica exposiciones con material audiovisual de apoyo, planteo de problemas, presentación y discusión de casos clínicos y talleres. En la práctica, se desarrollará la planificación de tratamientos, complementada con la presentación y el análisis crítico de casos clínicos. Asimismo, se realizarán demostraciones aplicadas de diversas técnicas y maniobras propias de los tratamientos cosmetológicos, orientadas tanto a la formación de los estudiantes como a la atención de pacientes. Este proceso incluirá la prestación de servicios en la Policlínica de Cosmetología Médica, además de participar en actividades prácticas en contextos extra-hospitalarios obligatorios, favoreciendo un enfoque integral y aplicado al aprendizaje. Desarrollo del curso en Entorno virtual de Aprendizaje

Curso en Eva TI

- Programa y bibliografía
- Foros de intercambio
- Trabajos grupales
- Discusión grupal
- Revisión de temas
- Talleres
- Clases invertidas
- Evaluaciones interactivas virtuales
- Teóricos

5- PROGRAMA TEMÁTICO

MÓDULO I. CONSULTORIO DE COSMETOLOGÍA MÉDICA

Ambiente físico. Equipamiento instrumental. Indumentaria y preparación del Cosmetólogo Médico. Accionar del Cosmetólogo Médico en el consultorio. Posturas corporales adecuadas. Normas generales de higiene y asepsia, la temática será coordinada con docentes de Enfermería II.

MÓDULO II. RELACIÓN TÉCNICO-PACIENTE

Anamnesis en Cosmetología Médica, Historia clínica del paciente. Relacionamiento con el equipo de salud y con el paciente. Indicación escrita. Indicación verbal. Informes. Aspectos deontológicos.

MÓDULO III. EL EXAMEN CUTÁNEO

Preparación del paciente. Cómo contactar, manejar, manipular el cuerpo del paciente. Maniobras auxiliares de examen. Técnica instrumental. Apreciación del estado de la piel. Clasificación de biotipos cutáneos. Evaluación primaria. Interpretación de la indicación médica. Planificación del tratamiento cosmetológico.

MÓDULO IV. TÉCNICAS BÁSICAS EN COSMETOLOGÍA

TÉCNICAS BÁSICAS HIGIENE DE PIEL.

Concepto. Los contaminantes cutáneos endógenos y exógenos. Trascendencia de higiene en la salud cutánea. Higiene en los distintos biotipos cutáneos. Técnica de aplicación adecuada a cada tipo de producto y al fin perseguido. Maniobras facilitadoras de la acción higiénica, manuales e instrumentales. Elección del producto en base a: tipo de piel, acción específica del producto. Capacidad de elegir lo más adecuado en caso de que se contrapongan. Efectos adversos. Higiene cutánea en consultorio. Asesoramiento y educación del paciente

TÉCNICAS BÁSICAS DE EXFOLIACION

Utilización de abrasivos mecánicos: fricción física sobre la superficie cutánea. Incluyen partículas sólidas: microesferas de sílice, cáscaras de nueces. Microdermoabrasión, puntas de diamante, Indicaciones.

TÉCNICAS BÁSICAS. HIDRATACIÓN DE LA PIEL

El contenido acuoso normal de la piel. Contenido acuoso de los diferentes estratos cutáneos. Dermis, epidermis y capa córnea. El gradiente de tenor acuoso entre las capas cutáneas. Gradiente entre capa córnea y medio ambiente. Cinética del gradiente de tenor de agua. Importancia de la higrometría atmosférica. Componentes naturales de la piel que aseguran la retención acuosa. El NMF. Caracteres y parámetros de la piel deshidratada. Consecuencias de la deshidratación cutánea. Efectos mecánicos y biológicos. Alteraciones en las

propiedades de la capa córnea. Causas de deshidratación cutánea. Factores endógenos y exógenos. Métodos de evaluación del grado de hidratación cutánea. Medida de la frecuencia de resonancia. Medidas mecánicas. Test clínicos. Uso de productos hidratantes. Agentes higroscópicos. Agentes oclusivos. Indicaciones y práctica de su utilización. Los distintos factores de deshidratación. Aplicación manual e instrumental. Elección del producto y la maniobra según tipo de piel; según acción específica y según fin buscado. Efectos adversos. Uso en el consultorio. Uso en el hogar. Asesoramiento y educación del paciente. Electromedicina: electroporación.

TÉCNICAS BÁSICAS. EMOLIENCIA Y LUBRICACIÓN CUTÁNEA

Concepto. Aplicación de productos emolientes y lubricantes. Diferencias y similitudes entre emolientes, lubricantes e hidratantes. Indicaciones de su utilización. Elección del producto según tipo de piel y efecto específico. Aplicación manual e instrumental. Maniobras auxiliares para lograr la emoliencia. Posibles efectos adversos de los cosméticos emolientes y lubricantes. Asesoramiento del paciente cuando el caso lo requiera.

MÓDULO V. APLICACIÓN DE COSMÉTICOS QUERATOLÍTICOS Y EXFOLIANTES

Concepto. Queratolisis y exfoliación. Indicaciones. Efectos terapéuticos. Efectos adversos. Riesgos de utilización. Contraindicaciones. Técnicas cosmetológicas de aplicación manual e instrumental. Ácidos: hidroxiácidos. Frecuencia. Concentraciones usadas en Cosmetología. Técnica I se dará inicio al uso de hidroxiácidos, empleándolos en concentraciones bajas.

MÓDULO VI. APLICACIÓN DE MÁSCARAS COSMÉTICAS

Distintos tipos de máscaras tensoras, descongestivas, etc. Indicaciones de su utilización, según los tres parámetros: estado de piel, según efecto específico y objetivo perseguido. Técnicas de aplicación de los diferentes tipos de máscaras, respetando los tres parámetros. Maniobras auxiliares. Efectos adversos, prestando especial atención a los casos en que la incorrecta elección pueda tener efectos deletéreos.

MÓDULO VII. TÉCNICAS DE TRATAMIENTO COSMETOLÓGICO

Rutinas diarias para el usuario. Prevención. Tratamientos específicos en los distintos tipos biotipos cutáneos. Tratamientos específicos según la edad cutánea. Asesoramiento y educación del paciente.

6- CARGA HORARIA 2 prácticas por semana.

7- FORMAS DE EVALUACIÓN Y APROBACIÓN DEL CURSO

Inscripción al curso obligatorio.

EVALUACIÓN

Curso

Evaluación continua y permanente durante el aprendizaje:

- a. Cumplir con el requisito de asistencia obligatoria.
- b. Cumplir con el requisito de evaluación continua del curso propuesto por la o el

docente a cargo teniendo diferentes modalidades de trabajo.

- Evaluación individual
- Trabajos escritos
- Discusión grupal
- Trabajos en Eva
- Revisión de temas
- Talleres
- La aprobación del curso requiere mínimo de nota 3.

Exámen

c. Exámen final obligatorio, el porcentaje mínimo de aprobación será de 60%.

Para tener derecho al exámen es necesario tener aprobado el curso.

8- ORGANIZACIÓN DE CURSO

RÉGIMEN DE ASISTENCIA

Obligatorio.

Asistencias: 80% del total de teóricos, prácticos-teóricos, prácticos, talleres y clases extra-hospitalarias dictadas.

El certificado médico se presentará a la siguiente clase de la inasistencia con la normativa vigente.

CALENDARIO

Inicio: Agosto, Inicio del segundo semestre.

Finalización: Finales de noviembre.

Periodo de exámenes: Julio, Diciembre y Febrero

9- BIBLIOGRAFIA

- Atlas de Dermatología Ackerman.
- Fundamentos en Dermatología Clínica. R. Fernandez Bussy; C. Gatti, C.Porta Guardia. - Atlas ilustrado de Peeling. Fundamentos, Indicaciones y aplicación. M.Rubin, N. Shurer, L. Wiest, U.Gout.
- Dermo-Cosmiatria. La ciencia al cuidado del cuerpo. Drqf. M. Fonboté.
- Dermato-Estética. N. Gotlib, S. Perez Damonte, D. Muhafra.